

Reiseberichte

Antarktika

von Rudolf Bauer

Stairway to Heaven

Reise nach Ladakh
von Fritz und Gabi Stucke

Myanmar

Reisefotografie mit Yvonne Kohn-Wolf
und Dr. Alfons Wolf

Bildershow

Schweizer TorTour

Workshop

Blitzworkshop

Themenabend

Minimalismus

NEU

EnEV* 2014

Beim Verkauf Ihrer Immobilie
über uns ist der bedarfsorientierte
Energieausweis für Sie bereits
dabei.

Gratis ✓

* Energieeinsparverordnung



Immobilie zu verkaufen?

Wir suchen Häuser und Wohnungen
für vorgemerkte Kunden.



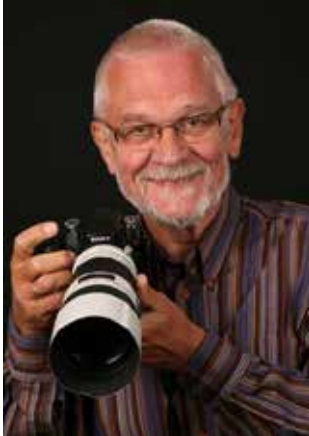
Sparkassen
Immobilien
GMBH
VERMITTLUNG

Größter Makler
in Bayern



Sparkasse
Nürnberg

Wir sind für Sie da – beim Kauf oder Verkauf Ihres Hauses, Wohnung oder Grundstücks. Übrigens, 97% der Immobilienkäufer sind mit Ihrem Makler der Sparkasse zufrieden (Verkäuferbefragung 2012). **Rufen Sie uns an unter 0911 230-4513.**



Unsere Leidenschaft ist die Fotografie. Wir nehmen sie ernst, aber immer in einem vernünftigen Rahmen. Die Diskussionen zur Bildgestaltung zeigen dies deutlich. Es geht um das gut gestaltete Bild. Die Auseinandersetzung lebt und wird durch die Teilnahme befreundeter Fotoclubs intensiviert.

Unsere Jubiläumsausstellung in der Ehrenhalle des Nürnberger Rathauses war ein großer Erfolg. Dank des Engagements von Yvonne und Alfons konnten wir die Ausstellung auch noch in Erlangen, in den Räumen der VR-Bank, zeigen. Mein ganz persönlicher Dank geht an alle Mitglieder, die sich aufopferungsvoll für den Klub eingesetzt haben. Es ist schön, dass dieser Zusammenhalt so gut funktioniert.

Jede Serie geht zu Ende. Trotzdem freuen wir uns über die Vizemeisterschaften in der Einzel- und Klubwertung der Mittelfränkischen Fotomeisterschaft neben einer Reihe von Annahmen, Urkunden und Medaillen. Die Ergebnisse findet man auf Seite 25 im Detail. Im nächsten Jahr werden die Karten neu gemischt.

Unser Klub lebt. Wir zählen inzwischen etwa sechzig Mitglieder. Die Klubabende dienen dem Ideenaustausch, der Weiterbildung und dem kreativen Umgang mit dem Medium Fotografie. So ergeben sich zwanglos gute Bilder. Mit diesen nehmen wir, das ist uns auch wichtig, an Wettbewerben insbesondere im Rahmen des DVF teil. Schließlich sind wir Gründungsmitglied des Verbands. Das verpflichtet.

Die Fotografie ist unsere Passion. Wir freuen uns über neue Mitglieder, die sie mitbringen oder sich von ihr anstecken lassen.

In diesem Sinne: „Gut Licht“

Friedrich Stucke, 1. Vorsitzender

Oktober 2015 bis April 2016

Oktober 2015

- 07.10. **Arbeitsabend**
Thema: Schwarzweiß,
wie entsteht ein S/W-Foto.
Mitglieder erhalten 3 Farbbilder, die sie
in ein S/W-Bild umwandeln.
Wir diskutieren die Ergebnisse.
- 10./11.10. **BUFO 2015 in Bickenbach**
- 14.10. **Vereinsmeisterschaft 2015**
4. Bilderwettbewerb,
Thema: Brauchtum in Deutschland.
- 21.10. **Mitglieder stellen sich vor**
4 – 5 Mitglieder erzählen von ihren
fotografischen Schwerpunkten.
- 28.10. **Treffen mit Freunden**
Der FFVC Schwarzenbruck ist heute zu
Gast. Wir sehen Bilder von der Max-
hütte, die wir gemeinsam aufgenommen
haben.
Abgabe Glöckner-Cup

November 2015

- 04.11. **Arbeitsabend**
Arbeiten mit Ebenen.
Monika stellt vor, wir arbeiten mit.
- 11.11. **Jurierung der Bilder
des FFVC Schwarzenbruck**
Wir haben Bilder aus dem Vereins-
wettbewerb zur Beurteilung.
Eventuell zeigen wir Bilder aus
Bamberg.
- 18.11. **Vereinsmeisterschaft 2015**
4. Projektionswettbewerb,
Thema: frei.
- 25.11. **Bilderschau: Antarktika**
Rudi Bauer zeigt Bilder aus der
Antarktis.
(siehe Beitrag Seite 11)

Dezember 2015

- 02.12. **Arbeitsabend**
Die Firma *Saal Digital* stellt Ihre
Produkte vor.
- 09.12. **19.00 Uhr, Weihnachtsfeier**
Restaurant La Grotta
Bonhoefferstraße 12, Nürnberg
- 16.12. **Bilderschau: Schweizer TorTour**
Peter Nörr zeigt Bilder einer außer-
gewöhnlichen Radtour über die Alpen.
(siehe Beitrag Seite 20)
- 23.12. –
06.01. **Weihnachtsferien**

Januar 2016

- 13.01. **Arbeitsabend**
Bildoptimierung im Farbbereich.
Mitglieder bringen bis zu 5 Bilder mit.
- 20.01. **Glöckner Cup**
Wir zeigen die Bilder dieses internen
Wettbewerbs.
- 27.01. **Jahreshauptversammlung**
Es erfolgt eine gesonderte Einladung.

Februar 2016

- 03.02. **Arbeitsabend**
Drucken und Passepartouts schneiden.
- 10.02. **Aschermittwochsessen**
im Restaurant „Delphi“,
Innere Laufer Gasse 22,
90436 Nürnberg.
- 17.02. **Vereinsmeisterschaft 2016**
1. Projektionswettbewerb, Thema: frei.
- 24.02. **Stairway to Heaven**
Fritz und Gabi Stucke zeigen Bilder und
erzählen von einer Reise nach Ladakh
(siehe Beitrag Seite 12).

März 2016

- 02.03. **Arbeitsabend**
Blitzworkshop.
- 09.03. **Bildgestaltung**
Offene Bildbesprechung für Mitglieder und Gäste, bitte Bilder mitbringen (möglichst Dateien, max. 10).
- 16.03. **Vereinsmeisterschaft 2016**
1. Bilderwettbewerb, Thema: frei.
- 23.03. – 30.03. **Osterferien**
- 29.03. 3D Fotografie**
Dienstag trotz Osterferien treffen wir uns zu diesem speziellen Thema mit Fachleuten.
19.30 Uhr Kulturladen Röthenbach
Röthenbacher Hauptstraße 74

April 2016

- 06.04. **Arbeitsabend**
Yvonne Kohn-Wolf und Dr. Alfons Wolf:
Reisefotografie am Beispiel von Myanmar.
Vortrag von Yvonne, Bilder von Yvonne und Alfons.
- 13.04. **Themenabend Minimalismus**
Mitglieder bringen Bilder mit.
Wir besprechen das Thema.



↑ „Fischer vom Inlay See“ von Dr. Alfons Wolf

„Orang Utan“ von Robert Sprenger ↓





**DIGITALDRUCK
KLUTZEWEIT**
Ein Unternehmen der Infowerk-Gruppe.

Digitaldruck. Werbetechnik.

Zollhausstraße 26-28
90469 Nürnberg

Fon +49 (0) 911/632 13-0
Fax +49 (0) 911/632 13-14

info@klutzeweit.com
www.klutzeweit.com

Impressum / Haftungsausschluss

Herausgeber

Nürnberger Photoklub e.V.
Gegründet 1889
Mitglied im Deutschen Verband für Fotografie e.V.

www.nuernberger-photoklub.de

1. Vorsitzender: Friedrich Stucke,
E-Mail: friedrich-stucke@web.de

Die Inhalte der Artikel spiegeln die Meinung des jeweiligen Autors und nicht der Redaktion oder des Vereins wider.

Redaktion und Layout

Harald Wagner (verantwortlich)
E-Mail: harald.wagner-nbg@t-online.de

Beiträge von:

Rudolf Bauer, Piero Federico, Peter Nörr,
Friedrich Stucke

Internet: Harald Wagner

Druck:

flyeralarm
Online-Druckerei

Auflage: 1000 Exemplare

Die nächste Ausgabe erscheint Mitte April 2016

Redaktionsschluss: 28.02.2016

Anzeigenschluss: 31.03.2016

Wir sind

ein engagierter Fotoklub mit ca. 60 Mitgliedern, die aus Freude an der Fotografie zwanglos zusammenkommen, um in netter Runde mit Gleichgesinnten Gedanken und Ideen auszutauschen.

Wir suchen

- Leute, die mit uns die Freude am Fotografieren teilen wollen
- Leute, die etwas dazulernen möchten
- Leute, die uns etwas beibringen können
- Leute, denen der kreative Umgang mit dem Medium Fotografie Freude bereitet.

Wir bieten

- Werkstattgespräche, Workshops
- Bilddiskussionen
- Hilfestellung bei Fragen zu Bildgestaltung und Technik
- Foto-Exkursionen
- Reiseberichte und Diavorträge, Fotowettbewerbe
- Fotoausstellungen
- Vereinszeitschrift
- nationale und internationale Kontakte zu anderen Fotoclubs
- ein reges Vereinsleben und eine ganze Menge Geselligkeit

Schauen Sie einfach vorbei:

Mittwochs, 19.30 Uhr,
im Gemeinschaftshaus Nürnberg Langwasser,
Glogauer Straße 50,
Raum 1
(Schulferien und Feiertage ausgenommen).

Nehmen Sie Kontakt auf:

Friedrich Stucke, Tel. 0 91 51 / 23 31 oder
E-Mail: friedrich-stucke@web.de

Informieren Sie sich im Internet:

www.nuernberger-photoklub.de



**KAMMBERGER
ROHRTECHNIK
KANALSANIERUNG**

Beratung, Dichtheitsprüfung und TV-Befahrung

Gößweinstraße 6, Neumarkt
Telefon: 09181/50 938-54
Email: info@kammbberger.com
Web: www.kammbberger.com

Kreative Fotografie

dokumentiert nicht die Realität, sondern ist Ausdruck persönlicher Empfindungen und Wahrnehmung eines Motivs

Ein gutes Motiv gesehen, Kamera ans Auge und abgedrückt und schon ist ein gutes Foto im Kasten. Zugegeben, das kann schon mal vorkommen, ist aber nicht die Regel. Beim Betrachten eines Motivs spielen die persönliche Wahrnehmung sowie die Stimmung, die der Betrachter des Motivs empfindet, eine wesentliche Rolle. Ich sehe dann oft ein anderes Bild als die nüchtern, sachliche Wiedergabe der Kamera. Das geht in der Regel nicht im Vorbeigehen.

Gerade in der Natur- und Landschaftsfotografie brauche ich Zeit, Ruhe und keinen Gruppenzwang, um ein Motiv auf mich einwirken zu lassen, damit ich meine Empfindungen schon bei der Aufnahme weitgehend in das Bild einbringe. Letztlich ist die Kamera aber nur eine Maschine ohne Empfin-

dungen und Gefühle, die nur bedingt das wiedergeben kann, was ich in einem Motiv sehe, und so ist es die Aufgabe in der Nachbearbeitung das Bild so zu gestalten, dass es das wiedergibt, was ich bei der Betrachtung des Motivs gesehen und empfunden habe.

Ich möchte dies am Beispiel eines schlichten Fotos eines Waldweges zeigen. Bild 1 zeigt die weitgehend reale Darstellung der Kamera, die für mich etwas enttäuschend war. Ich habe etwas anderes gesehen, denn meine persönliche Empfindung und Sichtweise dieses Motivs entsprachen mehr der übersteigernden und rauschhaften Darstellung, die den Landschaftsmalern der Romantik zu eigen war. So entstand durch entsprechende Nachbearbeitung das Foto, wie in Bild 2 gezeigt, das



Foto: Peter Nörr

Bild 1

meiner Wahrnehmung und Empfindung entspricht. Zugegeben, es ist letztlich eine im weitesten Sinne leicht surreale Darstellung des Motivs, aber es ist eben genau das, was ich zum Ausdruck bringen möchte.

Natürlich gibt es auch Motive, bei denen bedrückende Düsternis hervorgehoben wird oder umgekehrt farbige helle Euphorie zum Ausdruck kommt. Ich denke, es ist das legitime Recht eines Fotografen zu überzeichnen, um seinen Bildern die gewünschte Aussage zu geben. Das gilt natürlich nicht für Fotos, deren Zweck es ist zu dokumentieren.

Fazit: Wenn das fertige Bild dann so gelungen ist, egal ob düster, euphorisch oder romantisch, dass

ein unvoreingenommener Betrachter das gleiche sieht und empfindet wie der Fotograf, als er das Motiv gefunden und betrachtet hat, dann ist aus einem guten Motiv ein sehr gutes Foto geworden.

Peter Nörr



Foto: Peter Nörr

Bild 2



DARF'S AUCH DEUTLICH SCHÄRFER SEIN?

ZEISS Otus Objektiv

Kompromisslose Qualität an der Canon EOS 5Ds / 5Ds R. Überzeugen Sie sich was 50 Megapixel leisten können.

Ordern Sie jetzt die neue Canon EOS 5Ds / 5Ds R und testen Sie kostenlos ein ZEISS Otus Objektiv Ihrer Wahl.

Wir beraten Sie gerne.



SH photo GmbH
Fotomax
Nordbayerns größtes Fotofachgeschäft

Fotomax SH photo GmbH
Pillenreuther Straße 27 · 90459 Nürnberg
Tel. +49 (0) 911 444 895 · Fax +49 (0) 911 442 380
info@fotomax.de · www.fotomax.de

ZEISS

Bilder aus der Antarktis

Rudolf Bauer unterwegs

Termin: Mittwoch, 25.11.2015, 19.30 Uhr

Eine Reise in die Antarktis war schon immer etwas Besonderes. Das wird auch so bleiben. Schließlich kann man weder mit dem Auto, der Bahn oder dem Fahrrad hinfahren, nicht mal per Flugzeug kommt man hin. Es geht also nur per Schiff, wobei aus Naturschutzgründen strenge Auflagen einzuhalten sind.

Meine Bilderschau geht zurück auf eine Kreuzfahrt mit dem Expeditionsschiff WORLD DISCOVERER im Jahr 1996. Bei nur 80 Passagieren war es möglich, täglich einen oder zwei Landausflüge mit den Schlauchbooten durchzuführen. Auf den steinig Stränden tummelten sich verschiedene Pinguinarten; Robben und See-Elefanten lagen träge in der Sonne oder im Schneetreiben. Wir sahen eine Pinguinkolonie mit 30000 Brutpaaren; schon aus großer Entfernung waren der Lärm und der Geruch beeindruckend.

Die besonderen Höhepunkte dieser Kreuzfahrt

- Besuch einer brasilianischen Forschungsstation
- Einfahrt in den Kratersee der Vulkaninsel Deception Island durch eine schmale Passage (vor 45 Jahren wurden hier zwei Forschungsstationen bei Vulkanausbrüchen zerstört)
- Fahrt durch den grandiosen Lemairekanal, gesäumt mit hohen eisgepanzerten Felsspitzen
- Landung in der wunderbaren Paradiesbucht, die uns bei strahlendem Sonnenschein zur Besteigung eines Aussichtsgipfels animierte.

Im Jahr 2004 besuchte ich die Antarktis noch einmal, diesmal an Bord der MS VISTAMAR. Die WORLD DISCOVERER hatte leider im Jahr 2000 in der Südsee Schiffbruch erlitten.



Stairway to Heaven

Fritz und Gabi Stucke unterwegs

Termin: Mittwoch, 24.02.2016, 19.30 Uhr

Die Berge des Himalaya locken. Schneebedeckte Gipfel, Klöster und Einsamkeit erwarten wir.

So steigen wir am 15. Juni 2013 in den Flieger, der uns über Delhi nach Leh bringt. Unser Abflug in Delhi verzögert sich, da die Wetterlage keine frühe Landung in Leh erlaubt. Dann, beim Anflug auf die Hauptstadt von Ladakh, verstehen wir, warum. Die Maschine scheint die schroffen Berge zu streifen. Leh liegt auf 3500 m Höhe. Der erste Tag steht im Zeichen der Höhenanpassung.

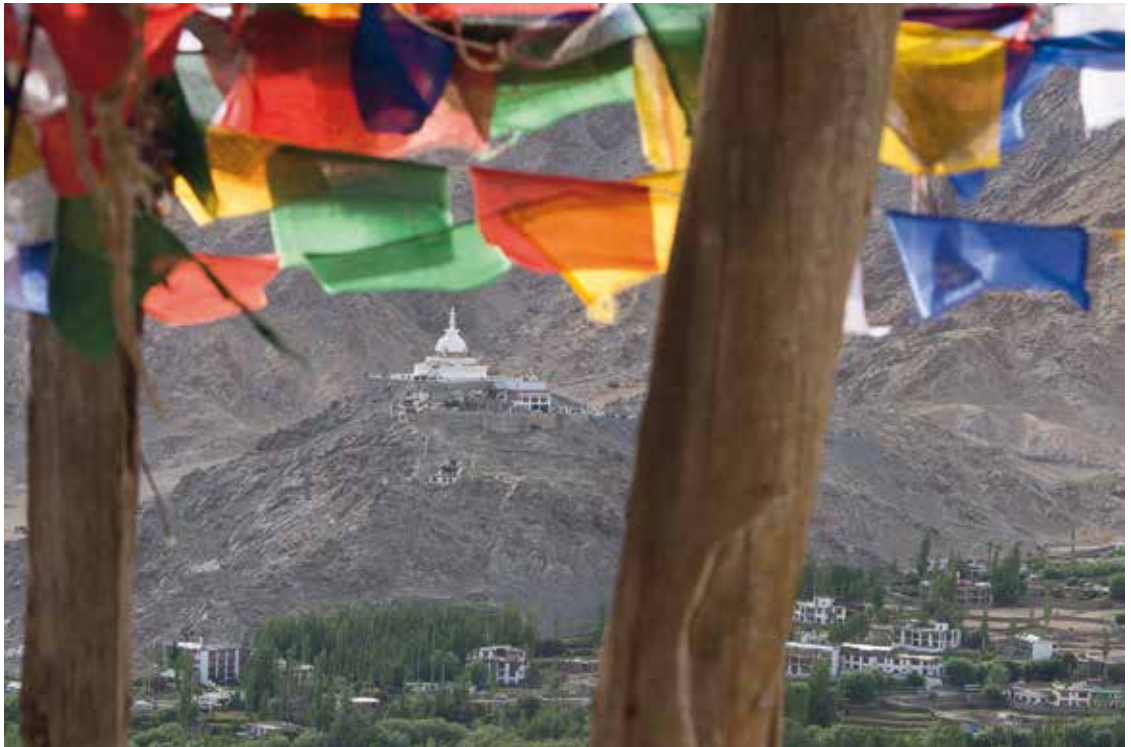
Er beginnt mit der Stadtbesichtigung und erzwungener Langsamkeit. Unser einheimischer Führer zeigt uns den Königspalast, der dem Potala nachempfunden wurde, Tempel und Stupas der

Umgebung. An den folgenden Tagen ist ein erster Höhepunkt das Maskenfest im Hemis, das uns einen ganzen Tag in seinen Bann zieht. Viele Klöster folgen. Langsam gewinnen wir einen kleinen Einblick in die verschiedenen Schulen des Buddhismus. Bei der Fahrt zum Kloster Lamayuru erleben wir die Straßen des Himalaya von ihrer engsten Seite. Im Kloster sind wir dann Zeuge einer buddhistischen Unterweisung für Hunderte von Gläubigen, eine Veranstaltung, die nur alle 10 Jahre stattfindet.

Genießen Sie Eindrücke von Menschen, die in und mit ihrer Religion leben, verwurzelt in einer faszinierenden Landschaft.

Friedrich Stucke

↓ *Stupa in einem Seitental nahe der Hauptstadt Leh*





Klostertreppen ↑

↓ Trommler beim Hemisfest



← Klostertreppen





„Seelöwe“ von Piero Federico ↑

„Sandstone Waves“ von Robert Sprenger ↓





„Bugati“ von Klaus Dünn ↑

„Zingst“ von Klaus Dünn ↓



125 Jahre und kein bisschen altmodisch

Der Nürnberger Photoklub feierte sein Jubiläum mit einer Ausstellung (25. März – 16. April 2015) in der Ehrenhalle des Rathauses

Was kommt heraus, wenn zehn Herren in einer Wirtschaft sitzen? In diesem Fall eine Vereinsgründung. Am 14. September 1889 wurde im Gasthof „Zum rothen Kreuz“ der Grundstein für den „Verein von Freunden der Photographie zu Nürnberg“ gelegt. 1900 waren es bereits 80 Mitglieder, 1907 war die Zahl auf 100 angewachsen. Das Interesse an diesem damals sehr teuren Hobby war groß.

Das veraltet „ph“ in der Schreibweise des Namens ist dem Verein geblieben, ansonsten ist man natürlich längst im 21. Jahrhundert angekommen. Nahezu alle der jetzt ca. 60 Mitglieder fotografieren mittlerweile mit digitaler Technik, auch in Sachen Bildbearbeitung sind die Frauen und Männer fit.



↑ 1. Vorsitzender Friedrich Stucke

Vernissage (25.03.) in der Ehrenhalle des Rathauses ↓



Wie sehr, das ließ sich in der Ausstellung in der Ehrenhalle des Rathauses begutachten, für die eine interne Jury die besten Bilder ausgewählt hatte. „Von jedem, der Fotos eingereicht hatte, ist mindestens eines hier zu sehen“, sagt der Vereinsvorsitzende Friedrich Stucke. Der 72jährige bekam im Alter von sechs Jahren eine „Agfa Box“ geschenkt – die Leidenschaft für's Fotografieren ließ ihn danach nicht mehr los, auch wenn das Arbeits- und Familienleben oft wenig Zeit dafür ließ und das Hobby brachlag.

Seit acht Jahren leitet er den Verein, der 1908 mit anderen Klubs den „Verband deutscher Amateurphotographen-Vereine“ gründete. Heute heißt diese Vereinigung „Deutscher Verband für Foto-



↑ Friedrich Stucke begrüßt den 3. Bürgermeister der Stadt Nürnberg Klemens Gsell

Besucher beim andächtigen Zuhören ↓



grafie“ und ist voll des Lobes für die Nürnberger Sektion: Sie habe einen „wesentlichen Beitrag zur Entwicklung der Amateurfotografie in Deutschland“ geleistet, heißt es im Grußwort des Präsidenten Wolfgang Rau, das in der Vereinszeitschrift zum Jubiläum erschienen ist.

Immer mittwochs ist Vereinstreffen im Gemeinschaftshaus Langwasser, außerdem gibt es Workshops und gemeinsame Ausflüge: „Bei uns ist übrigens jeder willkommen“, sagt Friedrich Stucke. Wie bei vielen anderen Vereinen auch mangelt es etwas an jüngeren Mitgliedern. Auch absolute Anfänger dürfen vorbeischaun. „Die Harmonie bei uns ist groß, man hilft sich gegenseitig“, ergänzt Schriftführerin Monika Rösler, die eines ihrer ersten Bilder bei einem Schulausflug nach München machte: Und zwar von Schlagersänger Graham Bonney.

Die 60jährige freute sich beim Rundgang durch die Ausstellung über die sichtbaren Fortschritte, die



Schriftführerin Monika Rösler und Vereinsvorsitzender Friedrich Stucke in der Ausstellung in der Ehrenhalle des Rathauses. Foto: Günter Distler

manche gemacht haben. Dafür hagelt es auch Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben, unter anderem ist der Verein dreifacher Deutscher und Bayerischer Fotoklubmeister. Auch „unsere Altmeister Wolfgang Wilde“, wie Friedrich Stucke ihn nennt, hat im Laufe der Jahre schon sämtliche Titel abgeräumt.

Die Qualität hochzuhalten ist unabdingbar, schließlich ist die Konkurrenz groß. Letzten Endes geht es aber natürlich nicht um den Wettbewerb, sondern um die Freude am Fotografieren. In der Ehrenhalle hingen zahlreiche Beispiele für die Lust am Umgang mit der Kamera, von Landschaftsaufnahmen über Alltagsszenen hin zu Tierporträts, Konzertbildern, Fotomontagen und abstrakter „Lichtmalerei“.

Bericht in den Nürnberger Nachrichten

Smalltalk ↓





„Warten auf die Abfahrt“ von Dieter Eckert ↑

„Kuba“ von Dieter Eckert ↓





„In den Dolomiten“ von Robert Sprenger ↑

„Hinter dem Horizont“ von Robert Sprenger ↓



Die Schweizer TorTour

Peter Nörr

Termin: Mittwoch, 16.12.2015, 19.30 Uhr

Unser Team, die Radler Norbert Huber aus Fürth und Jörg Weigert aus Amberg haben in ihrer Klasse (2er Team), die Tour gewonnen. Sie sind nach einem dramatischen Wettkampf mit den Zweitplatzierten nach 1000 km mit **42 Sekunden** Vorsprung ins Ziel gekommen. Beide haben mehr als die Hälfte der Strecke fahren müssen, da drei

der Teilstrecken, die zwischen 50 und 80 km lang waren, von beiden befahren werden mussten.

Beide wurden zum Klubabend am 16.12. eingeladen. Sie werden kommen und können die Bilder kommentieren und Fragen beantworten.



Norbert Huber fährt bei strömenden Regen in die Nacht.

Norbert Huber auf seiner Zeitfahrmachine am Brienzer See.



Piero Federico

Zur Fotografie kam ich als Jugendlicher durch meinen Onkel. Der hatte ein Fotogeschäft in Italien und beschäftigte sich hauptsächlich mit klassischen Hochzeits- und Familienfotos. Er war ein großes Vorbild für mich. Damals durfte ich mit seiner Hasselblad und seiner Canon-Kamera erste Erfahrungen sammeln. Das hat mich nicht mehr losgelassen.

2007 konnte ich mir meinen großen Traum erfüllen und mir eine digitale Spiegelreflexkamera zulegen. Mit dieser Kamera zog ich los, um meine eigenen Erfahrungen zu sammeln. Zunächst hatte ich keine speziellen Schwerpunkte. Im Laufe der Zeit interessierte ich mich für Landschafts-, Makro- und Menschen-Fotografie.



Am meisten begeistert mich, dass man digitale Fotografie am PC mit einfachen Programmen beliebig gestalten und verwandeln kann.

Seit April 2015 bin ich im Nürnberger Photoklub. Ich wünsche mir, dass ich mich durch wertvolle Tipps der Klubmitglieder fotografisch weiterentwickeln kann.

↓ „Giovanni“ Sänger und Model



„Venezianische Masken“ in Nürnberg ↓





↑ *Der letzte Strahl* (3. Platz im 3. Quartalswettbewerb 2015 Bayern) Fotografin: Monika Rösler

On the run (2 Annahmen beim German International „open“) Fotograf: Peter Nörr ↓



Internationale Erfolge 2014

In der Wettbewerbsstatistik 2014 des DVF belegte der Verein mit 178 Annahmen keinen Platz.

Die Einzelangaben entnehmt bitte dem DVF Journal 7-8 2015.

Zu unserem Ergebnis haben folgende Mitglieder beigetragen:

Dünn	Klaus	7 Annahmen
Flügel	Gustav	9 Annahmen
Kohn-Wolf	Yvonne	16 Annahmen
Nörr	Peter	12 Annahmen
Rösler	Monika	10 Annahmen
Stucke	Friedrich	79 Annahmen 6 Urkunden
Wenzel	Dorothea	18 Annahmen
Wolf	Dr. Alfons	30 Annahmen

Little Monster hatte 2 Annahmen beim German International Bereich „Natur“ / Fotograf: Peter Nörr



Nationale Erfolge 2014 / 2015

Wir gratulieren allen erfolgreichen Mitgliedern

41. Süddeutsche Fotomeisterschaft 2014 in Nürnberg

Da die Ergebnisse beim letzten Mal vergessen wurden, hier der Nachtrag:
Erfolgreich waren wir in der Wettbewerbsgruppe „Blaue Stunde“

Klaus Dünn

5. Platz mit Urkunde

Peter Nörr

1 Annahme

Monika Rösler

1 Annahme

Friedrich Stucke

1 Annahme

Dr. Alfons Wolf

1 Annahme

Diese Platzierungen ergaben einen 4. Platz in der Gesamtwertung.

42. Süddeutsche Fotomeisterschaft 2015 in Chemnitz

Hier waren Klubmitglieder in allen 3 Sparten erfolgreich:

Gustav Flügel

in der Gruppe A (S/W) bekommt eine
Medaille für den 3. Platz.

Peter Nörr

hat in der Gruppe B (Farbe) eine Annahme.

Robert Sprenger

in der Gruppe C (Wetterextreme) eine
Annahme.

Im Rahmen dieser Mehrkampfmeisterschaft werden nur die besten 25 jeder Gruppe gewertet.

83. Deutsche Fotomeisterschaft 2015 in Bickenbach

Im Einzelnen erreichten wir folgende
Ergebnisse:

Klaus Dünn

1 Annahme

Salvatore Giurdanella

2 Annahmen

Peter Nörr

2 Annahmen

Monika Rösler

3 Annahmen

19. Bundes-Themenwettbewerb 2014/2015

Beim Bundesentscheid ist

Gustav Flügel

mit einer Urkunde und einer Annahme
erfolgreich gewesen.

**Landesfotoschau 2015
in Schwanfeld**

Im Einzelnen wurden folgende Ergebnisse erzielt:

Salvatore Giurdanella
erhält einen Sonderpreis für das
beste S/W-Bild.

Peter Nörr
bekommt eine Urkunde.

Außerdem gab es für folgende Mitglieder
noch Annahmen:

Klaus Dünn
3 Annahmen

Salvatore Giurdanella
4 Annahmen

Peter Nörr
1 Annahme

Friedrich Stucke
1 Annahme

**Ehrungen für die erfolgreiche Teilnahme an
Wettbewerben auf Bundes- und Landesebene**

Auf Bundesebene werden Retinapunkte vergeben.
Für die Erreichung von 20 Retinapunkten erhält

Klaus Dünn
die Retinanadel in Silber

Auf Landesebene werden Irispunkte vergeben. Für
die Erreichung von 20 Irispunkten erhält

Friedrich Stucke
die Irisnadel in Bronze

**Bezirksfotoschau 2015 Gunzenhausen
Mittelfränkische Fotomeisterschaft**

**Wir sind Zweiter in der Klubmeisterschaft,
zweitbesten Fotograf des Wettbewerbs
ist Klaus Dünn.**

Klaus Dünn
4 Annahmen, davon 2 Urkunden und
1 Medaille

Dieter Eckert
1 Annahme, das war eine Medaille

Gustav Flügel
2 Annahmen

Salvatore Giurdanella
2 Annahmen

Jürgen Haunschild
3 Annahmen

Yvonne Kohn-Wolf
1 Annahme

Peter Nörr
3 Annahmen, davon 1 Medaille

Werner Reichenbach
1 Annahme, das war eine Urkunde

Monika Rösler
5 Annahmen

Zoe Rühlmann (AK 1)
2 Annahmen

Wolfgang Wilde
3 Annahmen

Dr. Alfons Wolf
1 Annahme, das war eine Urkunde

DVF-Punktliste

Platz	DVF-Nr.	Name	Vorname	RETINA	IRIS	B.LÖWE
1	070640	Wilde, EFIAP, EMDVF	Wolfgang	106	110	120
2	038990	Giurdanella, MDVF, ELDAF	Salvatore	98	116	141
3	038780	Stephan, EFIAP, KDVF, ELDAF	Emil	42	69	95
4	038670	Flügel	Gustav	24	55	48
5	038660	Dünn	Klaus	20	36	28
6	038700	Kamionka, EFIAP	Horst	18	54	32
7	126100	Nörr	Peter	17	30	42
8	093990	Stucke, AFIAP	Friedrich	7	20	27
9	133060	Rösler	Monika	7	12	32
10	103220	Hüttner, AFIAP	Francis	6	12	35
11	035470	Glöckner, AFIAP	Karl-Ludwig	5	14	9
12	098030	Wenzel	Dorothea	3	9	26
13	108470	Tost	Peter	2	20	22
14	038770	Schwarz	Reinhard	2	17	18
15	091980	Klemke	Henrik	2	1	5
16	154100	Wolf, Dr.	Alfons	1	2	4
17	158720	Sprenger	Robert	1	–	–
18	084760	Hofmann	Renate	–	3	2
19	099690	Reichenbach	Werner	–	1	8
20	084740	Eckert	Dieter	–	1	4
21	148050	McClure	John	–	1	–
22	080900	Niqué, Dr.	Manfred	–	–	10
23	–	Haunschild	Jürgen	–	–	9
24	093991	Rühlmann	Zoe (AK 1)	–	–	7
25	091030	Roscher	Ingeborg	–	–	6
26	148190	Schmid	Heinz	–	–	4
27	142580	Kuklina	Maria	–	–	5
28	094620	Goller	Dieter	–	–	1
29	–	Bauer	Rudolf	–	–	1
30	154101	Kohn-Wolf	Yvonne	–	–	1

Anmerkung:

Die **RETINA** ist eine „Erfolgsauszeichnung“ und wird auf Bundesebene als Leistungsnadel in mehreren Stufen verliehen:

Bronzene RETINA 10 Punkte,
silberne RETINA 20 Punkte,
goldene RETINA 30 Punkte.

Künstler des DVF 40 Punkte,
Exzellenter Künstler des DVF 50 Punkte,
Meister des DVF 60 Punkte.

Exzellenter Meister des DVF silber 100 Punkte,
Exzellenter Meister des DVF gold 150 Punkte.

Die **IRIS** ist eine „Leistungsanerkennung“ und wird auf Landesebene als Leistungsnadel und Medaille in drei Stufen verliehen:

Bronzene IRIS 20 Punkte,
silberne IRIS 40 Punkte,
goldene IRIS 60 Punkte.

IRIS-Medaille in Bronze 80 Punkte,
IRIS-Medaille in Silber 100 Punkte,
IRIS-Medaille in Gold 120 Punkte.

Der **BAYERISCHE LÖWE** ist eine „Leistungsanerkennung“ und wird auf Bezirksebene als Leistungsnadel in drei Stufen verliehen:

Bronzener BAYERISCHER LÖWE 20 Punkte,
silberner BAYERISCHER LÖWE 40 Punkte,
goldener BAYERISCHER LÖWE 60 Punkte
und weitere Auszeichnungen.

Horst Kamionka
(Ehrevorsitzender)

Ergänzt: Friedrich Stucke, 31.08.2015



Ihre Meisterwerkstatt für ALLE AUTOMARKEN

Wartung · Reparaturen · Fehlerdiagnose · Klimageservice · Unfallinstandsetzung · Reifenservice · HU/AU · Glasreparatur · Achsvermessung uvm. · Selbstverständlich führen wir alle Wartungsdienste nach Herstellervorschrift durch. Somit bleibt der Garantieanspruch gegen den Hersteller bestehen.

Johann-Höllfritsch-Str. 1 · 90530 Wendelstein · Telefon 09129-4395 · E-Mail plus@autohaus-loehlein.de



„Model“ von Dr. Alfons Wolf ↑

„Ballonfahrt über Bagan“ von Dr. Alfons Wolf ↓





„Bizarre Schönheit“ von Monika Rösler ↑

„Tüchertanz“ von Monika Rösler ↓





„Gorilla Fritz“ aus dem Nürnberger Tiergarten von Ulrike Reich-Zmarsly ↑

„Süßes Hundeleben“ von Gustav Flügel ↓





„Chinesischer Leopard im Tierpark Hellabrunn“ von Harald Wagner ↑

„Kuhsschelle“ von Gustav Flügel ↓



Markenvielfalt erleben!

BIJOU **BB** BRIGITTE



CAMP DAVID
just explore

Douglas

ESPRIT

FAVORS!
by dbr

Gabor
UNWIDERSTEHLICH

GERRY WEBER

H&M

hunkemöller

JACK & JONES

Jack
Wolfskin

KARSTADT

KIKO
MILANO

LiZaa.
Get ready for Fashion

MediaMarkt

my inspiration

NEWYORKER

orsay

**pim
kie**

promod

**RUNNERS
POINT**
SPORTSWEAR AND SHOES

schuhe by **sutor.** s.Oliver

TALLY WEIJL

TOM TAILOR

VERO MODA

ZERO



Sie erreichen das Frankenberg-Center ganz einfach mit dem Auto oder mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Mit dem PKW: aus allen Richtungen über die A3, A6, A9 und die A73. Von der A6 kommend, die Ausfahrt 59 Nürnberg-Langwasser und weiter Richtung N. Langwasser/Feucht.

Mit Bus und Bahn: Busbahnhof Langwasser Mitte direkt vor dem Center U1 Haltestelle Langwasser Mitte.

FRANKEN-CENTER
NÜRNBERG